

Patrocinium REDEMPTOR HOMINIS

WEJŚCIE GŁÓWNE – DRZWI GŁÓWNE Z ZEWNĄTRZ I W PRAWO

„**ODKUPICIEL CZŁOWIEKA** Jezus Chrystus jest ośrodkiem wszechświata i historii. Do Niego zwraca się moja myśl i moje serce w tej doniosłej godzinie dziejów, w której znajduje się Kościół i cała wielka rodzina współczesnej ludzkości.” Jan Paweł II, *Redemptor hominis* 1

To pierwsze słowa, które możemy przeczytać wchodząc do tej świątyni. Tyle razy wchodziliśmy i wychodziliśmy tymi drzwiami, ale zapewne, mało kto z nas, zastanawiał się nad napisami, którymi została opisana ta świątynia.

Naszym ćwiczeniom towarzyszą dwaj święci: Jan XXIII i Jan Paweł II, papież przełomu.

Do tego więc Chrystusa-Odkupiciela zwróciły się moje myśli i serce w dniu 16 października, gdy po kanonicznie dokonanym wyborze postawiono mi pytanie: „Czy przyjmujesz?”. Odpowiedziałem wówczas: „W posłuszeństwie wiary wobec Chrystusa, mojego Pana, zawierając Matce Chrystusa i Kościoła — świadom wielkich trudności — przyjmuję”.

Wiemy, że nasz kościół to wotum za pontyfikat Jana Pawła II. Tytuł to *Redemptor Hominis Odkupiciel Człowieka*. Nawiązuje On do tej pierwszej encykliki bł. Jana Pawła II i tych pierwszych słów nowo wybranego papieża. Zanim omówię napisy naszego Kościoła, aby w ten sposób przybliżyć nauczanie Ojca św. przed Jego kanonizacją kilka słów o tzw. patrocinium.

Patrocinium czyli patron parafii. Od początku chrześcijaństwa ważną rolę odgrywały miejsca, w których gromadzono się na wspólną modlitwę. Sprawowanie liturgii jeszcze w starożytności zostało związane z kościołami dedykowanymi Bogu, Matce Bożej, aniołom i świętym. Mówią o tym tablice erekcyjne wmurowane w ściany budynków, inskrypcje oraz wystrój kościoła. Tak jest i w naszym Kościele, i o tym będzie dzisiejsza nauka w celu jeszcze mocniejszego związania się z tym miejscem.

Patrocinium termin ten pochodzi z prawa rzymskiego. Oznaczał pana /patronus/ biorącego w opiekę swoich klientów. Dotyczył zatem, prawa własności, z drugiej strony zobowiązywał on /pana, patrona/ do opieki. W chrześcijaństwie taką postacią stał się konkretny święty Pański, który miał

ochroniać ludzi, budynki, instytucje lub anioł wybrany czy przydzielony do takiej funkcji. Pod opiekę oddawano nie tylko Kościół, ale także ołtarz, w którym umieszczano relikwie świętego patrona lub innych świętych. Ogłoszenie przez biskupa **patrocinium kościoła** było uroczystym wyrazem kultu świętych. Nadanie kościołowi określonego tytułu było aktem oddania go na własność Bogu i pod opiekę Chrystusowi, Jego Matce, aniołom lub świętym. Czasami patron był tak mocny i wyraźny, że wezwanie kościoła zaznaczało niekiedy swą obecność także w nazwie związanej z nim miejscowości, dzielnicy miasta, lub ulicy. np. ul. św. Krzyża, św. Tomasza, św. Gertrudy, św. Marka, św. Jana, miejscowość św. Anna, św. Krzyż, czy krakowski Salwator.

Ogłoszenie **patrocinium** miało skutki prawne. Święty patron nabywał tytuł własności. Stawał się właścicielem powierzonego mu kościoła i podmiotem prawa. Wybór patrona zawsze należał do Biskupa diecezji. Czasami dokonywało się to w porozumieniu z fundatorem Kościoła /. Działo się tak ze względów społecznych, czy historycznych. **/Mińsk Woyniłowicz/**

Titulus ecclesiae stawał się jakby imieniem własnym, utrwalonym w społecznej pamięci, zapisanym w dokumentach kościelnych i aktach prawnych. Kościoły nosiły imiona swych patronów, mających ogromny wpływ na liturgię i kulturę lokalną.

Kiedy badałem **patrocinia** naszej Archidiecezji to można stwierdzić, że układają się, jak wszędzie, w kilka kategorii. Te kategorie **patrocinium** to; Bóg, Maryja, Aniołowie i Święci. Nadto w kategorii Bóg wyróżnić można podkategorie. Jest ich 6; Trójca św. Syn Boży, Duch święty, Miłosierdzie Boże, Opatrzność, Święta Rodzina. W przypadku Matki Bożej, najczęstszy tytuł to; Wniebowzięcie i Niepokalane Poczęcie, są także tytuły Królowa Aniołów, Nieustająca Pomoc i inne.

Gdy idzie o konkretne dane to, w Archidiecezji Krakowskiej w kategorii Bóg jest 84 kościołów, Maryi Matce Bożej dedykowano aż 145, Aniołom 8, Świętym 204. Na ogólną liczbę kościołów 440, kościoły dedykowane świętym zajmują 46 procent ogółu, Matce Bożej 33 procent, Bogu 19 procent, i 2 procent aniołom.

Nasz kościół **Redemptor Hominis** jest w kategorii Bóg W Archidiecezji w tej kategorii jest 9 kościołów dedykowanych Trójcy świętej, 51 Synowi Bożemu, 4 Duchowi świętemu, 15 Miłosierdziu Bożemu, 1 Opatrzności, 4 Świętej Rodzinie.

Zatem ta świątynia jest jedyna w swoim rodzaju i ma patrona wyjątkowego. Jest Nim sam Zbawiciel Człowieka Redemptor Hominis

WEJŚCIE GŁÓWNE – DRZWI GŁÓWNE – WEWNĄTRZ „Nie lękajcie się. Otwórzcie, otwórzcie na oścież drzwi Chrystusowi” Jan Paweł II, Rzym 22.10.1978 Słowa programowe pontyfikatu

a/ radość po wyborze

b/ człowiek z dalekiego kraju

c/ trudna sytuacja polityczna świata - wschód i zachód Europy, mur berliński.

STREFA WIATROŁAPU – Z ZEWNĄTRZ “Modlitwa przemienia nasze życie osobiste i życie świata” „wołam wraz z wami wszystkimi: Niech zstąpi Duch Twój! Niech zstąpi Duch Twój! I odnowi oblicze ziemi. Tej ziemi” Jan Paweł II, Warszawa 02.06.1979

a/ modlitwa w życiu Jana Pawła II – świadectwo abp Konrada Krajewskiego Tu jest Jezus pozwól mi klęczeć przed Nim

STREFA WIATROŁAPU – WEWNĄTRZ „Jakąż wartość musi mieć w oczach Stwórcy człowiek, skoro «zasłużył na takiego i tak potężnego Odkupiciela»” (por. Exultet z Wigilii Paschalnej) Evangelium vitae 25

„*Kościół żyje swoim autentycznym życiem, kiedy wyznaje i głosi miłosierdzie — najwspanialszy przymiot Stwórcy i Odkupiciela.*” Dives in misericordia 13

a/ św. s. Faustyna Dzienniczek i ocena ks. prof. I. Różyckiego

b/ Święto Bożego Miłosierdzia

c/ nieugięty obrońca życia ludzkiego

WEJŚCIE DO KAPLICY Z KOŚCIOŁA „Tobie oddaję wszystkie owoce mego życia i posługi; Tobie zawierzam losy Kościoła; Tobie polecam mój naród; Tobie ufam i Tobie raz jeszcze wyznaję: Totus Tuus, Maria! Totus Tuus. Amen. ” Kalwaria Zebrzydowska 2002

a/ śmierć Matki – Ta ci Będzie Twoją Matką

b/ krawiec Jan Tyranowski kamieniołom na Zakrzówku z Traktatu o prawdziwym nabożeństwie do Najświętszej Maryi Panny św. Ludwika. Modlitwa ta brzmi: *Totus Tuus ego sum et omnia mea Tua sunt. Accipio Te in*

mea omnia. Praebe mihi cor Tuum, Maria. Jestem cały Twój i wszystko, co moje, do Ciebie należy. Przyjmuję Ciebie całym sobą. Daj mi Swoje Serce, Maryjo.

WEJŚCIE DO KAPLICY Z ZEWNĄTRZ „To Maryjne macierzyństwo „w porządku łaski” wyłoniło się z Jej Boskiego macierzyństwa (...)To macierzyństwo Maryi w ekonomii łaski trwa nieustannie (...) aż do wiekuistego dopełnienia się zbawienia wszystkich wybranych” Redemptoris Mater 22

a/ kaplica M. B. druga patronka parafii

b/ św. Jan Paweł trzeci patron i jego relikwie

NA CHÓRZE „Boże, Ojczy Miłosierny, który objawiłeś swoją miłość w Twoim Synu Jezusie Chrystusie, i wylałeś ją na nas w Duchu Świętym, Pocieszycielu, Tobie zawierzamy dziś losy świata i każdego człowieka.” Łagiewniki 2002

a/ nic tak, nie jest potrzebne światu jak Boże Miłosierdzie

b/ godzina naszej śmierci w blasku Bożego Miłosierdzia

Jest to znak na czasy ostateczne, po nim nadejdzie dzień sprawiedliwy. Póki czas, niech uciekają się do źródła miłosierdzia mojego, niech korzystają z krwi i wody, która dla nich wytrysła” (Dz. 848)

„Odmawiaj nieustannie tę koronkę, której cię nauczyłem. Ktokolwiek będzie ją odmawiał, dostąpi wielkiego miłosierdzia w godzinę śmierci. **Kapłani będą podawać grzesznikom jako ostatnią deskę ratunku; chociażby grzesznik był najzatwardziały, jeżeli tylko raz zmówi tę koronkę, dostąpi łaski z nieskończonego miłosierdzia mojego” (Dz. 687).**

A zatem patron, opiekun tego miejsca na mapie Krakowa to **Redemptor Hominis**, Jego Niepokalana Matka czczona w tej kaplicy i ich sługa Jan Paweł II obecny w relikwii krwi. Ceńmy sobie to i pamiętajmy. Amen.